La société archéologique, qui est aussi société des amis du musée, a décidé, lors de son assemblée générale, de contribuer à la restauration de ce tableau d'Étienne Mazas, représentant la place st Alain, telle qu'elle était en 1869. On y remarque à gauche, la maison des chanoines, maintenant disparue.

Le tableau, acquis en 2003, est en très mauvais état, et nécessite, ainsi que son cadre, une restauration urgente. Le devis s'élève à un peu moins de 1000€.

Dans le contexte actuel, il nous a semblé d'autant plus souhaitable de solliciter les donateurs pour contribuer à ce sauvetage ; leurs noms, quel que soit le montant de leur don, seront conservés pour porter témoignage, quand le musée sera ré-ouvert, et le tableau exposé.

Les dons sont à adresser à la SAL, 1 rue Jouxaygues, 81500 Lavaur (chèque à l'ordre de la Société archéologique & Amis du Musée de Lavaur).

Par avance, merci!

Société Archéologique de Lavaur Amis du Musée www.sal-lavaur.fr

Programme 2019



"La place St Alain en 1869" d'Étienne Mazas

Date	Heure	Lieu	Conférencier
mercredi 20 févr.	16h 17h30	Salle de conférence	Jean Aubès
mercredi 20 mars	16h30	Salle de conférence	
mercredi 17 avr.	17h	Salle de conférence	Mme Pascal – M. Moulin
dimanche 19 mai	15h	Plô del Castel	
mercredi 22 mai	17h	Salle de conférence	Elodie Sourrouil - Amandine de Pérignon
samedi 15 juin	17h	Salle de conférence	Claude Antoine
mercredi 19 juin	journée	Pibrac	Laurence Antoine
mercredi 3 juil.	16h	Salle de conférence	Francis Pornon
mercredi 18 sept.	15h30 17h	Cathédrale St Alain Salle de conférence	Jean-Claude Boyer
samedi 21 sept. dimanche 22 sept.			
samedi 28 sept.	journée	Céret (P. O.)	
mercredi 16 oct.	15h	Salle de conférence	
mercredi 20 nov.	15h	Salle de conférence	Christian Saint Paul
mercredi 18 déc.	19h30	Restaurant	
samedi 21 déc.	13h30	Églises du Vaurais	

	Titre
	rojection du film "Regards sur Lavaur" - 1ère séance rojection du film "Regards sur Lavaur" - 2ème séance
Le	e camp d'internement de Saint Sulpice
	ommémoration du 808ème anniversaire de la prise de Lavaur ospitalité de Na Guirauda
Lı	uce Boyals (1892-1946) et son entourage
Sa	ainte Germaine de Pibrac: entre historique et mystique
(é	xcursion à Pibrac glise, parc, fontaine, maison natale, basilique) pas forêt de Bouconne
Fe	emmes et poésie en Occitanie médiévale
Le	résentation des tableaux restaurés de Subleyras, réinstallés dans le chœur es six tableaux de la Passion du Christ à la cathédrale Saint-Alain, nef-d'oeuvre de Pierre Subleyras
Jo	ournées du Patrimoine
Jo	ournée des amis des musées d'Occitanie & du pays catalan
Vi	illages du vaurais - 2èmes rencontres
Pı	résentation de poèmes, récital
S	oirée poésie
Ci	ircuit des crèches du vaurais