

Société Archéologique de Lavour

Amis du Musée

www.sal-lavour.fr

Programme 2019 (2ème édition)



Edmée Larnaudie « *l'annonce aux bergers* »

acquisition des Amis du Musée

Biographie d'Edmée Larnaudie
<https://musees-occitanie.fr>

Très jeune, Edmée Larnaudie commence à dessiner les paysages et les personnes qui l'entourent. Présentée à l'école nationale supérieure des Beaux-Arts par René Prinnet, elle y est admise le 9 mai 1932 dans la section peinture. Élève de Fernand Sabatté, elle suit également l'enseignement de Maurice Denis.

Entre 1932 et 1936, elle obtient de nombreux prix et récompenses. En 1937, elle n'obtient que le 1er second Grand prix de Rome alors que de l'avis général elle aurait mérité le 1er Grand Prix. Ses condisciples manifestent contre la misogynie du directeur de l'École. Parallèlement, elle expose dans plusieurs Salons et réalise costumes et décors pour l'Opéra de Paris et l'Opéra Comique.

En juillet 1939, elle reçoit une commande pour une fresque représentant le mariage de Bacchus pour la mairie de Talence (Gironde).

En 1946, l'État lui commande une fresque pour le bureau de Poste de la rue de Chaillot, Paris XVIe .

De l'après-guerre au milieu des années 1970, elle enseigne dans des lycées techniques, à l'École des Arts appliqués, aux Ateliers d'Art Sacré Art Monumental. Parmi ses élèves, on peut citer Béatrice Casadesus, André Nouyrit, Bernard Pagès...

Elle se retire ensuite dans le Lot où elle continue inlassablement de dessiner, peindre et sculpter, toujours habitée par une foi profonde et sincère.

Date	Heure	Lieu	Conférencier
samedi 18 mai	17h	Salle d'exposition	Nuit des Musées Visite guidée
dimanche 19 mai	15h	Plô del Castel	Robert Coustet
mercredi 22 mai	17h	Salle de conférences	Elodie Sourrouil - Amandine de Pérignon
samedi 15 juin	17h	Salle de conférences	Cl. Antoine – Ph. Pieters
mercredi 19 juin	journée	Pibrac	Claude Antoine
mercredi 3 juil.	16h	Salle de conférences	Francis Pornon
mercredi 18 sept.	15h30 17h	Cathédrale St Alain Salle de conférences	Jean-Claude Boyer
dimanche 22 sept.		Salle d'exposition	
mercredi 16 oct.	15h	Salle de conférences	
mercredi 20 nov.	15h	Salle de conférences	Christian Saint Paul
mercredi 18 déc.	19h30	Restaurant	
dimanche 22 déc.	13h30	Églises du Vaurais	
dimanche 26 janv.	9h30	Assemblée Générale	

Titre
Exposition « Regards de femmes, peintres et sculptrices 1900 - 1950 »
808ème anniversaire de la prise de Lavaur / hospitalité de Dame Guirauda « Arnaude de Lamothe : le destin tragique d'une cathare ordinaire »
« Luce Boyals (1892-1946) et son entourage »
Sainte Germaine de Pibrac : entre historique et mystique
Excursion à Pibrac : basilique, église, parc, fontaine, maison natale de Germaine, repas en forêt de Bouconne
Femmes et poésie en Occitanie médiévale
Présentation des tableaux restaurés de Subleyras, réinstallés dans le chœur « Les six tableaux de la Passion du Christ à la cathédrale Saint-Alain », chef-d'oeuvre de Pierre Subleyras
Fin de l'exposition « Regards de femmes »
Villages du vaurais - 2ème rencontre : « Connaissance du patrimoine et la sécurisation des églises » par J.B. Alba (Musée J.Jaurès - Castres) et le Cdt de la Gendarmerie de Lavaur « Introduction à l'Héraldique » par Bernard Velay
Présentation de poèmes, récital
Soirée poésie – Invitées : Marie-Claire Pinel, Monique Saint-Julia
Circuit des crèches du vaurais