

## « Le vase rouge » de Jean Jules Cavallès.

Musée des Beaux Arts de Gaillac.

En plein hiver, dans un intervalle pendant le confinement, Marisol et sa grand-mère vont au musée.

Au premier étage, la grand-mère s'arrête et dit à sa petite-fille :

\_ Marisol, je voudrais que tu choisisses le tableau que tu aimes le mieux et puis que tu m'expliques pourquoi.

\_ Chiche ! Attends-moi ici.

La petite s'en va et revient après un moment.

\_ Ça y est, j'ai choisi.

\_ Lequel ?

\_ Celui là-bas, avec une table et des fleurs et une fenêtre ouverte sur la mer. On voit des bateaux.

La petite amène la dame devant le tableau.

\_ Mamie, je voudrais être dedans.

\_ Dedans quoi ?

\_ Je voudrais me mettre dans ce tableau comme si c'était vrai. Comme si c'était vivant. Tu sais, avec ce confinement j'ai envie de vacances, d'être à la mer, de respirer de l'air pur...

\_ Tu as raison, on en a assez d'être enfermé. D'accord, allons-y !. Nous sommes dedans.

Elles font semblant d'entrer dans le tableau.

\_ Oh ! Que ces belles fleurs sentent bon ! Rouges, roses, blanches, jaunes. Quelles sont tes préférées, mamie ?

\_ Ah ! Que ça sent bon ! J'aime beaucoup les œillets rouges. En prends un pour que je respire le parfum.

La petite fait semblant de prendre un œillet et le donne à la dame.

La dame fait semblant d'aspirer le parfum.

\_ Mamie, aimes-tu ce vase rouge ?

\_ Attention, ne le touche pas, il peut se briser !

\_ Qu'il fait chaud ici, mamie ! Ici, c'est l'été.

\_ Enlève ton manteau !

La petite fait semblant d'enlever son manteau.

\_ Toi aussi, mamie.

La grand-mère fait semblant d'enlever son manteau.

\_ Heureusement qu'il y a une petite brise avec la fenêtre ouverte ! Quel beau paysage !

Regarde les reflets de la mer sur la vitre !

La petite aspire profondément :

\_ La mer... ça sent bon !!!! On dirait que ça sent les coquillages.

\_ Oui, ça sent... les fruits de mer. (Elle aspire) Humm... Entends-tu le bruit des bateaux qui se cognent les uns contre les autres ?

\_ Oui, ça fait cric-crac, cric-crac.

Après une pause, la petite ajoute :

- \_ Oh !, regarde dans un bateau il y a un garçon qui est en train de jouer.
- \_ Oh, ça, je ne le vois pas !
- \_ C'est qu'il faut avoir de bons yeux, mamie...
- \_ Et si on sortait se promener sur les quais ?
- \_ Oui, allons y !

.....  
Graciela Conte-Stirling



**Le vase rouge**  
Huile sur toile  
80,5 x 65 cm  
Collection Musée des beaux-arts de Gaillac